

Aqui entra a chamada para uma
matéria interna da revista

Aqui entra a chamada para outra
matéria interna da revista

Setembro de 2019 - Edição nº 01



Título da capa

ANÚNCIO



EDITORIAL

Bom dia a todos,

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec dictum nec ligula vitae accumsan. Donec vitae nisl quam. Nam nec nulla elit. Sed laoreet erat tortor, quis ornare est rhoncus sit amet. Integer justo odio, cursus bibendum posuere ac, tincidunt eget sapien. Morbi rutrum sodales dolor at egestas. Integer id libero vitae odio porttitor finibus eget sit amet leo. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Mauris pellentesque malesuada orci id mollis.

Fusce pulvinar lorem nisi, ac placerat dolor hendrerit consectetur. Nullam eget interdum odio. Suspendisse ut diam tempor, commodo dui ultricies, pharetra ipsum.

CRÉDITO DA FOTO



LEGENDA DA FOTOGRAFIA

Vestibulum et finibus metus, vitae commodo lorem. Vivamus suscipit eget diam ac feugiat. Nullam venenatis neque a bibendum scelerisque. Pellentesque non faucibus dolor, scelerisque fermentum nulla. Sed tincidunt, quam non sagittis ul-

trices, mi sapien vestibulum augue, nec volutpat lectus purus in turpis. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Sed cursus, ipsum eu rhoncus consectetur, sapien tellus facilisis odio, et varius felis enim at purus. Ut eu nibh ligula. Phasellus interdum cursus dui, in pellentesque justo malesuada eu.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi dictum magna in elit consectetur malesuada. Vivamus ac risus magna. Nullam ut elementum nisl. Pellentesque id eleifend enim, quis pulvinar odio. Vestibulum gravida pulvinar rhoncus. Mauris sodales quis nibh a tristique. Nullam sem augue, posuere eget euismod ac, vestibulum vitae enim. Nullam aliquam eros in erat posuere, id tempus ipsum pulvinar.

Obrigado e boa leitura!

ANÚNCIO

ÍNDICE



LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISCING ELIT	5	
SED SED SAPIEN CONVALLIS, BLANDIT METUS	12	
DONEC FELIS TURPIS, EUISMOD AC NUNC EGET	18	
MORBI RUTRUM, SAPIEN EU FEUGIAT SAGITTIS	23	
ORCI VARIUS NATOQUE PENATIBUS ET MAGNIS DIS PARTURIENT MONT	28	
VESTIBULUM TINCIDUNT, NULLA SIT AMET AUCTOR ORNARE ES	35	
MORBI FAUCIBUS LIBERO AC PURUS FRINGILLA ULTRICES QUISQUE NON HENDRERIT TUPIS	39	
UT AC SAPIEN MAURIS	42	
SUSPENDISSE TRISTIQUE POSUERE LOREM, SED IMPERDIET METUS ACCUMSAN	47	
NAM SED NISL SEM	52	

EXPEDIENTE

Julho - 2019, edição nº 1

ARI em Foco: Veículo de divulgação oficial da Associação Religiosa Israelita do Rio de Janeiro.

Endereço: Morbi faucibus libero ac purus fringilla ultrices. Quisque non hendrerit turpis. Ut ac sapien mauris.

Telefone: (21) 1234-5678

Presidente: Nome da Pessoa
Vice-presidente: Nome da Pessoa
Diretor secretário: Nome da Pessoa
Diretor tesoureiro: Nome da Pessoa

Diretor social: Nome da Pessoa
Diretores: Nome da Pessoa, Nome da Pessoa, Nome da Pessoa, Nome da Pessoa, Nome da Pessoa, Nome da Pessoa, Nome da Pessoa, Nome da Pessoa

Diretor executivo: Nome da Pessoa

Editora: Nome da Pessoa + email
Jornalista responsável: Nome da Pessoa + email
Jornalista: Nome da Pessoa + email
Arte e design: Nome da Pessoa
Impressão: XPTO Gráfica e Editora
Publicidade: email

www.arirj.com.br

As matérias são de responsabilidade dos autores e não representam necessariamente a opinião da entidade. Não nos responsabilizamos pelos conteúdos dos anúncios publicados. É proibida a reprodução, total ou parcial, dos textos ou imagens sem prévia autorização do ARI.



Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sapien convallis, blandit metus a, condimentum nulla. Donec felis turpis.

ASSINATURA DA MATÉRIA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sapien convallis, blandit metus a, condimentum nulla. Donec felis turpis, euismod ac nunc eget, rhoncus sollicitudin tortor. Suspendisse ac eros consectetur, molestie lorem eget, aliquam diam. In facilisis lobortis elit, quis bibendum urna gravida at. Nullam non nisl elit. Pellentesque venenatis, ex id malesuada efficitur, augue urna blandit velit, nec euismod ex lectus vel velit. Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a rutrum ex nulla in elit. Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus ac



CRÉDITO DA FOTO

LEGENDA DA FOTOGRAFIA

lectus vel nisl porta mattis at at ipsum. Pellentesque mattis, justo quis consequat commodo, quam elit tristique ex, id dapibus lorem lorem hendrerit lorem.

Morbi faucibus libero ac purus fringilla ultrices. Quisque non hendrerit turpis. Ut ac sapien mauris. Suspendisse tristique

posuere lorem, sed imperdiet metus accumsan a. In viverra orci non fringilla viverra. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vivamus sit amet tincidunt felis, et maximus nibh. Proin eleifend, dui sed gravida pellentesque, orci enim bibendum metus, eget auctor magna arcu non augue. Pha-

sellus sodales euismod iaculis. Aliquam tellus quam, feugiat non blandit pharetra, viverra eu massa. Praesent sed nisl aliquet est laoreet consectetur sed at leo. Phasellus sed mauris ac lorem cursus posuere. Mauris nec ante enim.

Proin at lectus sit amet metus aliquam varius quis a elit.

Aenean pulvinar lobortis pulvinar. Nam sed nisl sem. Pellentesque leo neque, iaculis laoreet turpis non, consequat ultricies urna. Donec ullamcorper vehicula dolor, sit amet tempus nisl. In et ante et nibh euismod sollicitudin. Aenean sit amet leo at neque condimentum volutpat. Nullam gravida commodo ante id lacinia. Curabitur purus metus, facilisis eget purus ac, tincidunt aliquam nunc. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam viverra mi pulvinar interdum eleifend. Quisque dignissim urna vitae nisl pellentesque, non convallis augue sollicitudin. Integer libero arcu, semper eu bibendum sit amet, iaculis in sapien. Donec et suscipit lectus. Duis egestas tellus urna, ac finibus diam imperdiet vitae.

Suspendisse eget lorem eu quam luctus iaculis. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos. ■



LEGENDA DA FOTOGRAFIA

TÍTULO DO BOX

Nunc eu libero nunc. Praesent et diam faucibus, viverra mauris sit amet, gravida metus. Praesent id nulla dui. Morbi sit amet turpis in quam molestie tincidunt. Suspendisse congue at felis sit amet vulputate. Donec lobortis luctus placerat. Donec non tellus non diam vestibulum egestas a sed libero. Fusce laoreet odio ac aliquet egestas. Phasellus et magna volutpat, bibendum sapien a, venenatis odio. Pellentesque arcu vel pretium.

ANÚNCIO



Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sapien convallis, blandit metus a, condimentum nulla. Donec felis turpis.

ASSINATURA DA MATÉRIA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sapien convallis, blandit metus a, condimentum nulla. Donec felis turpis, euismod ac nunc eget, rhoncus sollicitudin tortor. Suspendisse ac eros consectetur, molestie lorem eget, aliquam diam. In facilisis lobortis elit, quis bibendum urna gravida at. Nullam non nisl elit.

Pellentesque venenatis, ex id malesuada efficitur, augue urna blandit velit, nec euismod ex lectus vel velit.

ARI: Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a ex nulla in elit?

ENTREVISTADO: Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt

CRÉDITO DA FOTO



LEGENDA DA FOTOGRAFIA

ANÚNCIO



LEGENDA DA FOTOGRAFIA

ARI: Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a ex nulla in elit?

ENTREVISTADO: Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt.

ARI: Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a ex nulla in elit?

ENTREVISTADO: Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque

penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus .

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

ARI: Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a ex nulla in elit?

ENTREVISTADO: Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie.

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes,

nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt.

ARI: Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a ex nulla in elit?

ENTREVISTADO: Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus .

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt.

ARI: Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a ex nulla in elit?

ENTREVISTADO: Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie.

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt.

ARI: Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a ex nulla in elit?

ENTREVISTADO: Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat

“Proin pretium orci eu sodales molestie.

Orci varius natoque”

id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus.

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes,

nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt.

ARI: Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a ex nulla in elit?

ENTREVISTADO: Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie.

Orci varius et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit auctor ornare, velit erat tincidunt. ■

ANÚNCIO



LEGENDA DA FOTOGRAFIA



CHAZIT / ENCONTRO

Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, velit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sapien convallis, blandit metus a, condimentum nulla. Donec felis turpis.

ASSINATURA DA MATÉRIA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sapien convallis, blandit metus a, condimentum nulla. Donec felis turpis, euismod ac nunc eget, rhoncus sollicitudin tortor. Suspendisse ac eros consectetur, molestie lorem eget, aliquam diam. In facilisis lobortis elit, quis bibendum urna gravida at.

Nullam non nisl elit. Pellentesque venenatis, ex id malesuada efficitur, augue urna blandit velit, nec euismod ex lectus vel velit. Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a rutrum ex nulla in elit. Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridi-

culus mus. Vestibulum tincidunt, nulla sit amet auctor ornare, velit erat tincidunt diam, non aliquet dui erat at eros. Vivamus ac lectus vel nisl porta mattis at at ipsum. Pellentesque mattis, justo quis consequat commodo, quam elit tristique ex, id dapibus lorem lorem hendrerit lorem.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sed sapien convallis, blandit metus a, condimentum nulla. Donec felis turpis, euismod ac nunc eget, rhoncus sollicitudin tortor. Suspendisse ac eros consectetur, molestie lorem eget, aliquam diam. In facilisis lobortis elit, quis bibendum urna gravida at.

Nullam non nisl elit. Pellentesque venenatis, ex id malesuada efficitur, augue urna blandit velit, nec euismod ex lectus vel

velit. Morbi rutrum, sapien eu feugiat sagittis, justo felis congue metus, a rutrum ex nulla in elit. Sed lectus erat, scelerisque id tincidunt ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque penatibus et magnis dis part ut, volutpat id leo. Proin pretium orci eu sodales molestie. Orci varius natoque penatibus et magnis dis part

Morbi faucibus libero ac purus fringilla ultrices. Quisque non hendrerit turpis. Ut ac sapien mauris. Suspendisse tristique posuere lorem, sed imperdiet metus accumsan a. In viverra orci non fringilla viverra. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vivamus sit amet tincidunt felis, dui sed gravida pellentesque, orci enim bibendum metus, eget auctor magna arcu non augue. ■

ANÚNCIO



O riso da congregação

Rabino Sérgio Margulies

A história judaica é permeada pelos desafios dos imigrantes em chegar a um novo país, desprovidos de recursos e do conhecimento da língua local. Conta-se que um imigrante ao falar do costume de comer mel na celebração de Rosh hashaná citou a origem do mel: abel-há. Ainda não dominando o português aplicou o sistema de divisão de sílabas de sua língua materna, que não tem o som 'lh'.

Para visualizar mentalmente a cena, imagine o som da palavra abelha expresso pela divisão deste vocábulo em dois: abel-há. Aos nossos ouvidos contemporâneos já inseridos no Brasil pode parecer hilário, mas demonstra as dificuldades enfrentadas pelos imigrantes. Apesar de todas as adversidades davam o melhor de si para a construção de uma comunidade. Hoje quando nós temos que fazer face às inúmeras provações, o exemplo deles é exemplar. Parte do sucesso que alcançaram é atribuído ao olhar que enxergava mais além sob a motivação de dedicar-se a um propósito maior. O egoísmo é um ato de encolhimento, o altruísmo é uma atitude de expansão.

CRÉDITO DA FOTO



A generosidade alarga os horizontes e amplia as perspectivas.

Pensando nas intrincadas dicções dos imigrantes, um exercício de imaginação. Um imigrante chegou à cidade, buscou por referências e recebeu a dica: “vai a ARI.” Tendo limitado conhecimento dos verbos e expressões do português estudado num dicionário, responde: “Ah, ri”.

Quem sabe a finalidade da congregação seja justamente fazer rir. Trazer o riso para quem precisa de apoio, alento e esperança. Trazer o riso no reconhecimento das bênçãos da vida.

Trazer o riso pelo orgulho de estar junto a tantos outros e de saber que constituímos vínculos sagrados de pertinência. Trazer o riso que expande em função da satisfação de uma vida plena não isenta de problemas, mas que encontra propósito e significado. Trazer riso ao não flertar com o fanatismo, pois tal como o escritor Amós Oz observa, o fanático é desprovido de bom humor.

Também esta é a missão da ARI: desbravar a riqueza da diversidade judaica, ser generosa com a pluralidade que compartilha ensinamentos e propicia inacreditáveis trocas. A missão de rir – e também chorar – porque a amplitude do espaço congregacional não reside em seus vastos metros quadrados ou cúbicos, e sim na capacidade de abraçar e receber, convidar e envolver. O riso solto, genuíno e sincero não estigmatiza, desvincula-se de rótulos para um abraço espiritual.

O riso pode ser caracterizado como uma das estéticas do rosto ao projetar a imagem de uma pessoa. Cada estética deve ser acompanhada da ética. O jogo de palavras favorece o entendimento de que sem ética, a estética é inócua. A ARI com seu pujante

estilo arquitetônico atrai pela estética sem abdicar da preocupação com a ética. A concepção dos vitrais com seu formato de tenda transmite uma mensagem ética: os vitrais recordam a importância de conectar a reza dentro da sinagoga com a ação fora dela e o formato de tenda ressalta a importância do gesto de inclusão.

A estética pode ser renovada. A ética urge ser preservada. Uma filial da ARI será construída. O objetivo é ampliar o alcance da mensagem da congregação. Como projeto tem sua estética: o formato da caixa do tefilin usado na cabeça. Como essência mantém a ética que nos acompanha.

A caixinha do tefilin colocado na cabeça tem quatro divisórias. Isto simboliza que o pensamento

não é monolítico, e sim permeável às novas ideias e aprendizados. Ficando entre os olhos indica que a visão se amplia para as múltiplas perspectivas que o saber possibilita. Na superfície da caixinha há em relevo duas letras do alfabeto hebraico shin, que inicia a palavra Shadai, atributo divino de proteção. No entanto, as duas diferem entre si. Num o relevo tem três hastes, noutro quatro, nos alertando para a importância de tanto apreciar o externo como o interno, o visto e o sentido. Isto nos adverte para não nos iludirmos com as aparências e nos convida a refletir sobre a coerência entre o que aparentamos ser (nossa estética projetada) e o que somos (nossa ética interna) para que a hipocrisia não prevaleça.

Uma das leituras da Torá na

celebração de Rosh Hashaná é o quase sacrifício do patriarca Itschak [Isaac]. O nome Itschak significa 'aquele que faz rir'. Simbolicamente afirmamos que o riso quase foi sacrificado. Quase, mas não foi. Esta é a mensagem: não permitir que se vá de nós os múltiplos risos: da alegria inexplicável, da vibração pelas realizações, o envolvimento de emoção, da apreciação da vida. Risos que ecoam centenas de tantos outros risos. Risos, ora silenciosos, ora barulhentos.

O shofar tocado nas Grandes Festas tem formato de riso. Que seu retumbante som nos convoque a renovar o riso de estar na congregação e dela participar, como quem afirma em seu íntimo: Ah, ri ou simplesmente ARI.

Shaná Tová, Chatimá Tová! ■

ANÚNCIO